

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PESSOA FÍSICA

1. DADOS DO AGENTE CULTURAL

Nome Completo: MARIA TEREZINHA MEDEIROS MILANEZ

Nome artístico ou nome social: TEREZINHA MEDEIROS

CPF: 026.738.109-35

RG: 2.156.459

Data de nascimento: 04/03/1968

E-mail: mariamedeiros.escritora@gmail.com

Telefone: 48 9169-7723

Endereço completo: Rua Silvio Milanez, 242 – casa – Bairro Caravagio

CEP: 88868-000

Cidade: Nova Veneza

Estado: SC

Mini Currículo:

Maria Medeiros, natural de Criciúma. Reside em Nova Veneza a mais de 30 anos, casou-se com 17 anos com Genésio Moisés Milanez - faleceu em 2015 - com quem teve quatro filhas, Carla, Claudia, Cassia e Lígia, tem dois netos Benício e Beatriz.

Escritora, poetisa, contista, cronista e desenhista. Iniciou na escrita em 2015, participando de cursos e eventos literários.

Seu primeiro livro “Momentos que Constroem”, (Gênero- Poesias), foi lançado em 2022.

O segundo, “Recordações”, ilustrado pela autora, editado pelo Clube dos Autores e diagramado pela escritora Dioni Fernandes Virtuoso.

Participou das Coletâneas: “Entre Linhas e Lutas”, “Mulheres”, Antologia Internacional, “A cor da minha alma” e Encontros e Despedidas”.

Filha adotiva e a caçula da casa, tinha apenas um irmão, mais velho, já adulto, casado e com filhos. Após seu casamento, incentivada pelo seu esposo iniciou uma busca incessante por suas origens, até que no ano de 2012, descobriu que sua mãe adotiva era sua avó paterna e o irmão adotivo, o próprio pai biológico. Descobriu onde sua mãe biológica morava e foi ao seu encontro. Porém, ela afirmou não ser a mãe e vive, até o momento, na esperança de um reencontro. Após passar pela dor da rejeição, começou a escrever. Vive na expectativa de conseguir, através da escrita, proporcionar algum conforto e alegria aos leitores. No ano de 2021 a 2022, passou por todo processo do tratamento do câncer de mama e teve que passar por uma mastectomia, no ano de 2022. Desde então, vive para a escrita e participando de eventos literários, geralmente promovidos pela AJEB-SC, associação em que faz parte na diretoria.



Pertence a alguma comunidade tradicional?

(X) Não pertenço a comunidade tradicional

Gênero:

(X) Mulher cisgênero

Raça, cor ou etnia:

(X) Branca

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

(X) Sim

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

(X) Outro tipo – MASTECTOMIA – Retirada das mamas por câncer

Qual o seu grau de escolaridade?

(X) Ensino Superior Incompleto (Artes Visuais)

Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(X) 1 salário mínimo

Você é beneficiário de algum programa social?

(X) Outro, indicar qual – Pensão por viuvez

Vai concorrer às cotas

(X) Sim

Se sim. Qual?

(X) Pessoa com deficiência

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

(X) Escritora/Ilustradora

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: Livro “Recordações” Poesia – Memórias

Escolha a categoria a que vai concorrer: Ação e difusão 3, no valor de R\$ 7.184,43.

Descrição do projeto

Pretende-se publicar um livro em sua 2ª edição, que trata do tema: Adoção. O livro foi escrito e ilustrado pela proponente, que foi adotada ainda criança e lançou o livro nesse ano, em número reduzido, em função da questão financeira.

Sempre teve interesse em fazer mais livros, para doar e falar sobre o assunto, que é tão importante para a sociedade.

A **adoção** existe, pois, infelizmente, **muitas crianças não podem ser criadas pelos seus pais biológicos**. Os motivos são os mais variados: falta de condição financeira, psicológica, social e até mesmo maus-tratos. Além disso, muitas crianças e adolescentes ficam órfãos ou vivem em situação de abandono.

A autora pretende fazer palestra nas escolas, como **contrapartida** sobre o tema Adoção e a forma de sua arte criadora, para escrever poemas, contando uma história.

Será escolhido uma (s) escola (s) públicas para receber a palestra e os livros impressos.

O livro surgiu através de recordações da infância, onde a autora descreve:

“Quando lembranças da infância começam a surgir por conta da busca por suas origens, todo o mistério é desvendado. A dor causada pela ausência não permitiu que essa busca fosse interrompida. O amor que estava consigo a conduziu ao encontro. Enquanto a protagonista percorre caminhos de nostalgia e autodescoberta, somos guiados por paisagens ricas em detalhes e sentimentos. Com uma narrativa poética e sensível através dos versos, 'Recordações' nos convida a refletir sobre a importância do passado na construção do presente e nos ensina que, mesmo nas lembranças mais dolorosas, podemos encontrar o conforto e a redenção do amor verdadeiro”.

Objetivos do projeto

1. Publicar um livro de poemas com o tema adoção, escrito e ilustrado pela escritora e proponente desse projeto.
2. Doar 70 livros para escolas públicas e bibliotecas escolares e/ou pública, da cidade de Nova Veneza.
3. Realizar uma palestra com o tema: Adoção, em escola (s) pública (s) para a comunidade escolar, como alunos, professores, funcionários e familiares dos estudantes.



Metas

- Publicar um livro em sua 2ª edição, revisado e impresso, assim como, colocar num site para divulgação e compra pelos interessados.
- Fazer a doação de 70 livro para escolas públicas e bibliotecas
- Realizar palestra (a) para comunidade escolar de escola (s) pública (s) que se interessar pelo projeto, através de conversas com a Secretaria Municipal de Educação. Beneficiando, alunos, professores e toda comunidades escolar.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

- Alunos do Ensino Fundamental (5º ao 9º ano) e seus professores
- Comunidade escolar como pais e familiares dos estudantes, a serem convidados.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- Alunos, professores, educadores e comunidade escolar (pais, funcionários, etc.)

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Acessibilidade arquitetônica:

- (X) rampas;
- (X) corrimãos e guarda-corpos;
- (X) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- (X) iluminação adequada;
- (X) Outra - acessibilidade que tiver disponível na escola

Acessibilidade comunicacional:

- (X) a audiodescrição;
- (X) a linguagem simples;
- (X) Outra - acessibilidade que tiver disponível na escola

Acessibilidade atitudinal:

- (X) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- (X) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.



A equipe do projeto, deverá ver a acessibilidade disponível na unidade escolar, que receberá o projeto.

Local onde o projeto será executado

- Escolas Municipais e/ou estaduais do município de Nova Veneza

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 02/01/2025

Data final: 31/11/2025

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/ empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Mini currículo
Rosilda Mara Rodrigues Moroso	Organizadora do livro	854933489-87	Pedagoga, Psicopedagoga, Especialista em Coordenação Pedagógica e Gestão Escolar. educadora a 32 anos, escritora, membro da Academia de Letras e Artes de Siderópolis e da Associação de Jornalistas e Escritoras do Brasil – Coordenadoria de SC. Pertence a Academia Internacional de Literatura Brasileira. Autora de 5 livros e organizadora de 3 livros e algumas cartilhas educativas. Participou de 40 coletâneas/antologias brasileiras e internacionais.
Editora Universitas Estudos Superiores (Forquilha/SC)	Edição do livro (capa, registro, etc)	4439631/0001-79	A empresa oferece uma variada gama de serviços educacionais, especializando-se em demandas do arranjo produtivo local, sempre visando o bem estar e a elevação da escolaridade básica e profissional. Através de cursos, produções culturais e didáticas a Universitas visa sempre priorizar a educação e a aprendizagem.

Clube de Autores	Publicação do livro no site	16.779.786/0001-27	O Clube de Autores foi premiado como plataforma mais inovadora do mundo pela Feira do Livro de Londres. Possui uma plataforma do mercado com um Studio de Design para criação de capas e ilustrações, com um painel de vendas para autores com recomendações dadas via algoritmo de inteligência artificial. Livros do Clube de Autores já foram adaptados para o cinema e até já viraram novela. Livros publicados no Clube de Autores já foram finalistas ou venceram cerca mais de 100 diferentes prêmios-incluindo o Jabuti.
Gráfica Control P (São José/SC)	Impressão do livro	2791044/0001-33	A Control P é uma divisão de impressão digital e acabamento da Alvar Editoria - empresa que detém mais de 50 títulos de Educação Complementar - os chamados "Temas Transversais": Alimentação e Saúde, Bullying e Cidadania, Economia e Negócios, Coleções Étnicas, Meio Ambiente e Educação no Trânsito.

Cronograma de Execução

Atividade	Etapas	Descrição	Início	Fim
Organização do livro	Revisão da escrita e de ilustrações	Revisão da 1ª edição	03/01/2025	03/02/2025
Diagramação e revisão do livro	Produção do livro e revisão	Diagramação com revisão ortográfica e gramatical	04/02/2025	04/04/2025
Impressão	Impressão do livro	Revisão final para impressão	05/04/2025	05/05/2025



Transporte	Correio/ transportadora	Encaminhamento dos livros	06/05/2025	12/05/2025
Lançamento do livro e final do projeto	Lançamento do livro e organização da contrapartida	Lançamento e eventos	20/05/2025	31/11/2025

Estratégia de divulgação

Impulsioneamento em redes sociais, convites impressos para entidades, escolas e autoridades, cartazes em locais públicos e no site do Clube dos Autores:

<https://clubedeautores.com.br/livro/recordacoes-4>

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(X) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não, o acesso será de forma gratuita.

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA – Total R\$ 7.184,43.

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Pagamento da diagramação e organização	Serviços de diagramação e organização do livro (2ª edição)	Diagramação / Organização	R\$ 1.000,00	1 livro	R\$ 1.000,00
Pagamento da edição do livro pela editora	Pagamentos dos serviços de editoração e revisão final	Edição final do livro	R\$ 1.184,43	1 livro	R\$ 1.184,43



Pagamento da Gráfica	Pagamento de serviços de impressão do livro e correio/transporte	Impressão dos livros e transporte	R\$ 40,00	125 livros	R\$ 5.000,00
----------------------	--	-----------------------------------	-----------	------------	--------------

4. PORTFÓLIO CULTURAL (Em anexo)

5. DOCUMENTOS COMPLEMENTARES (Em anexo)

